

# Положение о III-ом Международном конкурсе вокалистов имени Яниса Заберса

[www.zaberscompetition.lv/ru/положение/](http://www.zaberscompetition.lv/ru/положение/)

## Цель конкурса

Международный конкурс исполнителей, проводимый в память о выдающемся латышском оперном певце Янисе Заберсе, актуализируя понимание, что действительно успешный певец свои вокальные навыки способен продемонстрировать в различных музыкальных жанрах и направлениях, своей целью ставит: повышение интереса к академическому пению и содействие профессиональному росту молодых вокалистов.

## Ход конкурса

III Международный конкурс вокалистов им. Яниса Заберса проводится в три тура с 13 по 17 сентября 2023 года в Риге (Латвия).

К участию приглашаются исполнители академической музыки независимо от страны проживания.

## Категории участников:

- **группа А:** 10 – 15 лет (категория детской музыкальной школы);
- **группа В:** 15 – 21 год (категория средней музыкальной школы, музыкальных колледжей и вузов);
- **группа С:** 21 – 35 лет (категория профессионального певца, имеющего специальное музыкальное образование).

Заявку на первый тур (исполнение 2-х произведений) может подать любой заинтересованный вокалист, чья подготовка соответствует определенной группе. Каждое исполнение оценивается жюри открыто: первое – при наличии видеокамер, не видя исполнителей и не зная порядкового номера их выступления, второе – видя исполнителей, в порядке их предыдущего выступления. Общая продолжительность выступлений до 5 минут.

Во втором туре (исполнение 3-х произведений) принимают участие двенадцать участников первого тура с лучшими результатами. На данном этапе каждое выступление оценивается жюри закрыто, без консультаций, но с комментариями. Количество присужденных очков участники, прошедшие в третий тур конкурса, узнают только после финала конкурса. Общая продолжительность выступления до 12 минут.

В третьем туре (исполнение 2-х произведений) принимают участие шесть исполнителей с лучшими результатами выступления во втором туре. Оценивание происходит открыто после каждого выступления без обсуждения и комментариев.

Все выступления проходят без использования звукового оборудования, их последовательность определяется жеребьевкой. Произведения исполняются на языке оригинала и наизусть. Оперные арии, написанные для определенного типа голоса, могут быть исполнены только в оригинальной тональности. Каждое произведение может быть исполнено только в одном из туров конкурса.

В каждом из трех туров участники конкурса выступают в сценическом костюме, соответствующем образу, который также будет оцениваться.

Все туры конкурса являются открытыми и организуются как концерты с участием слушателей. Проведение конкурса может быть отражено в латвийских и зарубежных СМИ. Таким образом, все участники конкурса и члены жюри подтверждают своё согласие на то, что конкурс фиксируется на фото, аудио, видеозаписи и за распространение этих работ в СМИ вознаграждение не предусмотрено. Все права на аудио и видеозаписи принадлежат организаторам конкурса.

### **Жюри конкурса и оценивание**

В работе жюри принимают участие солисты и вокальные педагоги с международным опытом из Латвии и зарубежья:

1. Российская оперная певица, солистка Большого театра, Народная артистка СССР, заведующая кафедрой вокала факультета музыкального театра Российского института театрального искусства (ГИТИС) профессор Тамара Ильинична **Синявская**,
2. Американская оперная певица, профессор Института пения и музыкального театра (Institut für Gesang und Musiktheater) при Венском университете музыки и исполнительских искусств (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien) Клаудия **Виска** (Claudia Visca),
3. Румынская пианистка и педагог по вокалу, руководитель певческой студии в Вене и консультант по вокалу в Национальной опере Финляндии Ирина **Гавриловичи**,
4. Мировая латвийская оперная певица Инга **Кална** (Inga Kalna),
5. Латвийская камерная певица, солистка Латвийской Национальной Оперы и преподаватель Музыкальной академии имени Язепса Витолса Ева **Парша** (Ieva Parša),
6. Интендант Латвийской национальной оперы, латвийский оперный певец, поющий в мире Эгилс **Силиньш** (Egils Siliņš),
7. Латвийский музыковед, педагог, руководитель программ Латвийского радио «Klasika» Юрис **Гриневичс** (Juris Griņēvičs),
8. Латвийский дирижер Нормундс **Вайцис**,
9. Актер музыкального театра, режиссер и педагог по вокалу, художественный руководитель Международного конкурса вокалистов им. Яниса Заберса доктор педагогических наук Эдгарс **Краминьш** (Dr.paed. Edgars Kramiņš).

Каждый тур конкурса предполагает участие пяти членов жюри.

Каждый член жюри во всех турах, имея один голос, оценивает конкурсантов по девятибалльной шкале. Председатель комиссии жюри имеет право присудить дополнительный балл единожды в каждом туре.

Если несколько конкурсантов набирают одинаковое количество баллов, жюри после консультации определяет порядок мест. Если кто-либо отказался от дальнейшего участие в конкурсе, жюри решает, отдавать ли это место следующему конкурсанту с самым высоким рейтингом. Жюри вправе распределять места и денежные призы между несколькими конкурсантами, если они имеют один и тот же рейтинг, а также принимать решение о том, присуждать ли все места.

Жюри также имеет право исключить конкурсанта из программы, если он нарушает правила конкурса или не соблюдает этические нормы.

Результаты туров конкурса не суммируются. Мнение жюри не подлежит оспариванию.

Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- голосовой материал/ вокальные данные;
- вокальное мастерство/ вокальная готовность (дыхание, интонативный поток вокала, дикция, эмоционально тембровое звучание голоса);
- художественное исполнение: процессуальное действие (умение думать, вести диалог и музицировать) и культурно – социальный аспект (воля, энергетика, знание содержания);
- соответствие программы/ репертуара (интеллект певца, сочетание ума и понимания, степень сложности выступления);
- личность и визуальное соответствие характеру выступления (стиль, сценическая привлекательность);
- оригинальность.

Репертуар конкурса:

Группа А

**1-й тур**

1. Народная песня на родном языке по выбору конкурсанта /а капелла/
2. Старинная итальянская ария или ариетта по выбору конкурсанта

**2-й тур**

1. Песня из творчества любимых композиторов Яниса Заберса /камерная музыка/\*
2. Вокальное произведение по выбору конкурсанта
3. Детская песня Арвида Жилинского из репертуара Яниса Заберса /на латышском языке/\*

**3-й тур**

1. Оперная ария из репертуарного спектакля Яниса Заберса\*
2. Неаполитанская песня по выбору конкурсанта\*\*

Группа В

**1-й тур**

1. Народная песня на родном языке по выбору конкурсанта /а капелла/
2. Старинная итальянская ария по выбору конкурсанта

**2-й тур**

1. Песня из творчества любимых композиторов Яниса Заберса /камерная музыка/\*
2. Оперная ария русского, латышского или литовского композитора из репертуарного спектакля Яниса Заберса\*
3. Детская песня Арвида Жилинского из репертуара Яниса Заберса /на латышском языке/\*

**3-й тур**

1. Оперная ария западноевропейского композитора из репертуарного спектакля Яниса Заберса\*
2. Неаполитанская песня по выбору конкурсанта\*\*

Группа С

### **1-й тур**

1. Народная песня на родном языке по выбору конкурсанта /а капелла/
2. Старинная итальянская ария по выбору конкурсанта

### **2-й тур**

1. Песня из творчества любимых композиторов Яниса Заберса /камерная музыка/\*
2. Оперная ария русского, латышского или литовского композитора из репертуарного спектакля Яниса Заберса\*
3. Латышская эстрадная песня из репертуара Яниса Заберса /на латышском языке/ \*

### **3-й тур**

1. Оперная ария западноевропейского композитора из репертуарного спектакля Яниса Заберса\*
2. Неаполитанская песня по выбору конкурсанта\*\*

*\*Список обязательных произведений из репертуара Яниса Заберса можно посмотреть на сайте конкурса: [www.zaberscompetition.lv/ru/положение/](http://www.zaberscompetition.lv/ru/положение/)*

*\*\*Участник должен согласовать название, тональность и оркестровые ноты неаполитанской песни с администрацией конкурса, при необходимости, предоставив необходимые копии нот в день регистрации.*

### **Плата за участие и призы**

Плата за участие в конкурсе:

- 100, - EUR до 31.06.2023.
- 130, - EUR до 31.08.2023.

Организаторы конкурса предоставляют:

- помещения для репетиций с концертмейстером для программы 1-го тура (до 20 минут), для программы 2-го тура (до 30 минут) и для программы 3-го тура ((до 40 минут),
- консультации и обсуждения с членами жюри для участников, которые не будут номинированы на 2-й тур конкурса,
- возможность принять участие в мастер-классах членов жюри для тех конкурсантов, которые не будут номинированы на 3-й тур,
- диплом с указанием достижений конкурсанта,
- скидки на отели, хостелы и информацию о близлежащих предприятиях общественного питания,

Конкурсанты самостоятельно оплачивают проезд, визу, страховку, проживание, питание и другие расходы, связанные с пребыванием.

Призовой фонд конкурса в каждой возрастной группе:

- 1 место: 1200, -EUR
- 2 место: 700, - EUR
- 3 место: 500, - EUR

Государственные и муниципальные учреждения, меценаты конкурса, средства массовой информации, творческие союзы и общественные организации по согласованию с администрацией конкурса имеют возможность присудить участникам конкурса специальные призы.

Награждение всех конкурсантов происходит в финале конкурса. В связи с этим, всем исполнителям, не участвующим в финале, необходимо принять участие в концерте победителей.

### **Заявка на участие в конкурсе**

Вы можете подать заявку на участие в конкурсе на сайте конкурса [www.zaberscompetition.lv](http://www.zaberscompetition.lv) до 31 августа 2023 года, отправив

- заполненный образец анкеты на латышском или английском языке
- отсканированная копия паспорта
- биографическое описание образовательных и вокальных достижений участника (до 1500 знаков)
- электронная версия фотографии в квадратном формате (не менее 300 dpi, разрешение 273 x 273 пикселей)
- Для солистов группы С отсканированная копия диплома или справки с места работы, подтверждающая соответствие определённой категории участников конкурса.

После получения официального приглашения к участию в конкурсе участники должны отправить по адресу [info@zaberscompetition.lv](mailto:info@zaberscompetition.lv) до 1 сентября 2023 года один экземпляр копию печатного листового материала для 1-го, 2-го и 3-го тура в 1 экземпляре.

*Организаторы конкурса знакомы с правилами защиты данных и несут ответственность за охрану безопасности данных, предоставленных в заявке.*

*Плата за участие с указанием имени, фамилии и цели (участие в конкурсе вокалистов им. Яниса Заберса) зачисляется:*

„Vocale”

Reg. Nr.: 40008042799

Banka: A/S Swedbank

Konta Nr.: LV 87 HABA 0551032664947

SWIFT kods: HABALV22

В течение десяти дней после получения документа администрация конкурса направит официальное приглашение для участия в конкурсе в электронном виде на адрес электронной почты, указанный участником. Участники имеют возможность принять участие в конкурсе со своим концертмейстером или задействовать концертмейстера, предлагаемого организаторами конкурса бесплатно.

Дополнительную информацию о месте проведения, программе и повестке дня конкурса участники получают на веб-сайте конкурса [www.zaberscompetition.lv](http://www.zaberscompetition.lv)

Участники из-за рубежа, в случае необходимости, самостоятельно оформляют визы для въезда в Латвию на основании приглашения.

Лицам, которые по причине внезапной болезни или других объективно возникших обстоятельств не смогут принять участие в конкурсе, вступительный взнос не возвращается.

## **Контакты**

Международный конкурс вокалистов им. Яниса Заберса

Bruņinieku 33- 9, Rīga, LV-1001, Latvija

[info@zaberscompetition.lv](mailto:info@zaberscompetition.lv)

**[www.zaberscompetition.lv](http://www.zaberscompetition.lv)**